

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

青山集卷二十八至三十

詳校官助教臣常循



欽定四庫全書薈要卷一萬五千一百十九

集部

青山集卷二十八

宋 郭祥正 撰

七言絕句

次凌江先寄太守黎東美二首

去歲同班別帝庭  
君先度嶺我方行  
縱橫才力知無敵  
到未期年政已成

暉暉寒日溪雲開  
北客新過庾嶺來  
聞說凌江風物好



清香先見數枝梅

次曲江先寄太守劉宜翁五首

行徹凌江到曲江使君才業世無雙  
前人俗政應除盡盛賦新詩倒玉缸

路絕曹溪孰敢過主君才辨瀉懸河  
一時風物應丕變入眼山川秀氣多

韓愈莫吟瀧吏問梁鴻休賦五噫歌  
百年榮辱能多少且倒芳樽養粹和

學佛學仙君自悟多愁多病我難任  
兵厨酒熟青梅小且置玄談伴醉吟

落盡梅花君未歸且携樽酒賦新詩  
逢人少說瑤臺事得道寧要<sub>平</sub>俗子知

次五羊先寄帥公穎叔

玉帳元戎金馬儒還同巖武在成都  
新詩欲得何人和席上能容杜老無

聞五羊今歲有雪口號寄穎叔修撰

南人不識白皚皚直怪狂風舞亂梅  
向道元戎召和氣  
嶺雲翻雪入城來

古羊江口

古羊江口兩山陰野客停橈為一吟  
面逆寒風望蒼翠  
老來唯有愛山心

四恩禪院

石闢雙崖控碧溪榕陰冉冉與雲齊  
寺門欲出渾無路  
直上青天萬丈梯

仙庭觀

樓閣依稀踞鳳凰  
入門松檜自然香  
蟠桃已熟桑田變  
應與皇家共久長

入清遠峽

舟繞蒼崖轉碧津  
層層雲樹畫屏新  
分明便是桃源路  
底事無花不見人

出清遠峽

輶輶孤舟兩橈鳴  
悠悠山濶白沙平  
回瞻蒼峽來時路

只得銀潢半日行

雙溪呈帥座穎叔

雙溪流過碧灣灣  
兩帶青羅遶玉環  
入海未甘隨醖醢  
助公吟筆瀉潺湲

和穎叔別後見寄

白頭方得嶺南麾  
却望長安恨不飛  
毒霧腥煙非我樂  
未從公辟敢言歸

雨霽小飲示曾令



嵐雲送雨一番涼  
把酒休言憶故鄉  
荔子鱗魚相伴熟  
畫船槌鼓下靈羊

穎叔為余親札補到難并和篇開刻既成以二絕句送上

投老文章過已知  
感公書我到難詩  
銀鈎玉紐徒稱妙  
大庾嶺南無此碑

英詞妙翰兩無雙  
彼有浯溪此北江  
下視塵寰真一撮  
到無難處為公降

送王侃主簿棄官歸南城三首

紛紛嵐翠撲征衣，滿酌離觴對落暉。  
憶着故園心已醉，更堪臨水送人歸。

侵侵塵土欲何為？滿腹詩書不遇知。  
歸去青山終我老，掛冠全勝拜官時。

泠泠風露菊花時，有客言歸便得歸。  
自是不歸歸便得，靈羊峽口權如飛。

再送穎叔待制度嶺

跡滯端江心欲飛要將清淚洒行衣雲間驥尾終難附

梅子黃時公自歸

公屢有佳句  
見約同歸

蒙詔許歸二首

衆人應笑乞歸忙自覺生緣不久長舞榭呈撓無伴侶  
冷雲寒水是家鄉

昨日恩書許拂衣西江却櫂釣船歸蘆花明月無人占  
一笑勞生萬事非

別吳翼道運判

歲晚分符瘴海邊衆人欲殺只公憐此身乞得生前去  
却向江南擢釣舩

林和中家觀畫卷五首

蘆黃水落秋將暮鼓翼各尋雲外路為問歸飛歸底處  
我今亦向江南去

右寒蘆飛雁仍和子中修撰舊韻

曹將軍畫少陵詩林氏家藏相國題不動精神瞻御座  
風雲萬里入霜蹄

右曹霸畫馬王荊公手寫杜甫丹青引跋其  
尾

魚躍魚沉都不知垂竿只要得魚歸天寒浪急魚難得  
愁入蘆花日又西

右王摩詰捕魚圖

飄飄秀色奪仙春只恐丹青畫不真能為君王罷征戍  
甘心玉骨葬胡塵

右王昭君上馬圖

唐時塞馬入長安下馬番兒倚馬鞍今日昇平無此物  
樽前聊寫畫圖看

右塞馬圖

八月十六日携家玉笥山觀月覽穎叔待制寄  
題絕句然公之往還終不暇游也故次其韻以  
寄穎叔

玉笥深深水石幽驂鸞不到欲誰尤公臨瓠子方憂決  
輸我携家蹋月游

玉澗橋

在峽江縣

橋名玉澗玉淙琤覆水松陰兩岸清野草已香仙露濕  
客從此去問長生

一作野色花香仙露濕客來從此問長生

入承天觀二首

飄飄飛蓋入仙山樓閣初逢碧靄間為問蟠桃今熟未  
客來一食欲忘還

雲舒雲卷曉風涼千尺松梢鶴唳長昨夜月宮飄桂子  
至今樓殿帶天香

出觀

沉沉樓閣五雲藏草木長春水石香  
一榻可能容我住桃源迷路笑漁郎

次新淦先寄劉中叟

平生志願各懷歸今日江湖樂自知  
一艇一簑明月夜竿頭絲動得魚時

新淦西禪綠野菴

草心回暖春風香柳眼半開春日長  
老禪隱几萬事畢



春去春歸春自忙

圓如鵲卵壓滄洲一榻欹眠頗自由  
春色解回林野綠如何只白老人頭

游生米施真君觀閱李德素舊題五絕句遂次  
韻和之

寄語人間學道人無真可學乃為真  
施郎昔日投竿處直下尋綸透海濱

學道多年未得仙漫將芝草種瑤田  
索綸不起龍吞釣

為問漁郎直幾錢

水鷗山鵲語相傳  
風阻歸航未得前  
老檜一株壇石靜  
道人無事看殘年

來尋遺事問神仙  
坐石垂綸不記年  
水鳥自來雲自去  
月和蟾影幾回圓

晴雲落日似橫金  
水鳥松風伴我吟  
題壁高人竟何在  
猶應施老笑無心

呈同行黎東美朝散

風日蕭蕭暑氣無  
榜聲相逐轉江湖  
西山廬阜青如靛  
應有新詩入畫圖

望廬山二首

西山行徹見匡廬  
碧玉稜稜奠一區  
南去北來頭白盡  
不知五老鬢斑無

三十年前湓浦尉  
五千里外解符歸  
廬山相見應相笑  
為借雲泉一濯衣

廟灣夜泊

薄昏洲渚鷗鳬靜照網漁家燈火紅盡道龍歸井泉濁  
明朝願借一帆風

櫓溪懷亡友張慎微

秋風入夜透征衣點點漁燈各自歸投老重來江上泊  
廬山如舊故人非

九日遊淨社院二首

旋披榛棘尋山徑忽繞松篁入寺門九日臨高無此處  
佛香禪味解塵昏

前年九日別家時黃菊纔開一兩枝今歲重陽歸未得  
却尋蓮社步遲遲

羅漢院五老亭

五峰相向碧參差插地擎天力不衰要學世人頭亦白  
晴煙時起數條絲

入萬杉

翠靄紛紛蔽一岩何年人種萬株杉天翁已許虬龍卧  
匠石不勞斤斧斲

出萬杉

禪庭欲別更遲遲  
猶戀涼風洒客衣  
無力便分青嶂住  
滿懷空帶白雲歸

香澗

涉溪攀磴興何長  
隔岸人家桃杏香  
便是武陵迷路處  
只無鷄酒勸漁郎

靜明軒

道人得道萬緣灰  
欄下幽花手自栽  
終日開軒無客到

清風時引竹聲來

送菊與劉守漢臣

一年愛惜傍東籬  
今日纔開四五枝  
折與劉郎休歎老  
嫩黃新白恰相宜

送菊與倪倅敦復

重陽相近雁初飛  
誰剪黃金撒翠微  
莫學龍山空落帽  
杜郎須插滿頭歸

望夫石

帆去帆來人不識  
歲歲年年望無極  
夕陽欲盡洲渚昏  
猶見天門一雙碧

謝賈侍御惠酒

赤壺分送陵陽酒  
黃菊猶開雨後花  
一醉不知身世晚  
却臨河漢欲乘槎

再送賈明叔侍御

宣城重見謝玄暉  
只恐斯民不久依  
為報聖朝容諫諍  
南林虛位待公歸



宗公香瑩軒

醑醕洞口作新軒香瑩佳名自此傳要是釀為光祿酒  
醉來騎鶴上青天

素質曾將蘭麝熏開軒有意待游人請看一架晴空雪  
又勝桃源洞裏春

次韻池守富仲容寄詩酒為別二首

投老應須結主知翺翔郎省已多時南風一送輕舟去  
更與何人細論詩

萬事無心只自知一庵高卧樂明時  
池州太守能憐客美酒分來更贈詩

奠謁王荊公墳三首

再拜孤墳奠濁醪春風斜日漫蓬蒿  
扶持自出軻雄上光焰寧論萬丈高

大手曾將元鼎調龍沉鶴去事寥寥  
寺樓早晚傳鐘響

墳草春回雪半消

公蔣山絕句云他  
生來聽此樓鐘

平昔偏蒙愛小詩如今吟就復誰知  
篋中不忍開遺卷

矯矯龍蛇彼一時

狄倅伯通席上二首

梅山曾共聽蠻聲又看汀洲白鷺飛一榼瓊漿要我醉  
不忘交舊似君稀

小妓三嬌舞玳筵芙蓉照水一枝鮮層冰赤腳真吾事  
笑倚春風愧暮年

壽寧禪院瑤花張唐公內翰手植

一種瓊花內相栽隔年琲瓃待春開誰知暖日留繁雪

更有清香引蝶來

次韻徐希臯解元送白蓮栽兼寄昭掾子美三

首

吾家新疊小蓬萊三尺青天一沼開更得城南白蓮種  
花時留待月光來

城南移得玉華栽栽向方池兩歲開有酒有花無伴侶  
良朋何日遠方來

玉蓮移得手新栽要看中秋月下開安得君歸相伴飲

君家子弟亦嘗來

藏雲寺酌泉

不到藏雲四十年寺名重換屋新遷清冷不變當時味  
只有庭心一眼泉

別賈侍御二首

君正忙時我正閑思君乘興出青山倚樓懷抱都傾盡  
却駕柴車破雨還

連日持盃選勝游今朝興盡櫂歸舟欲知魂夢思君處

却御清風過北樓

太平天慶觀題壁五首

縹緲朱樓浮絳煙  
瀰漫碧酒汎金舩  
瓊花滿樹春長在  
知是人間換幾年

琳宮緩步獨移時  
世事紛紛不復知  
且看滿庭松上雨  
碧瑤幢節覆青絲

一枰碁散復持盃  
却繞長廊步懶回  
且看滿庭松下月  
斷金斜玉間蒼苔

風吹雲雨霽入門松檜香何處有煩暑心官自清涼  
聽君彈別鶴別鶴怨離索何以動乾坤六月秋霜落

九月蓬萊亭周彥達節推酌發

萬里行人辭故鄉登高回首更重陽黃花折盡碧雲曉  
未聽離歌休斷腸

永安榮仲謀祕校訪別三首

感君隨月跨征鞍來訪熙寧舊長官莫訝髭鬚渾雪白  
哭兒清淚不曾乾

相逢投老愈情深不獨開懷又吐心更上高臺同一醉  
十年陳迹漫追尋

行義都無一點瑕詩書滿腹貯英華老來方得青衫着  
便近廬山五柳家

榮授彭澤簿

達觀臺黃魯直名之二首

戴氏山頭一席平集仙椽筆寫臺名長江自與天為鏡  
不用風雲變晦明

高臺千尺俯江干達觀寧論眼界寬但見青山圍遠水



不知何處是長安

靖節真像乃庸畫思得伯時貌之遂以一絕寄

簡

古帳蕭蕭畫不真空祠猶見狄公隣憑君妙手重圖貌

不是尋常行路人

老杜云屢貌尋常行路人

招德觀見老道士李如海年八十六矣

棄官歸去又重來三十三年幾人在玉虹橫截碧雲溪  
不見騰空見如海

與吳子正言懷

山南山北屢相逢  
年少今成二老翁  
不向煙霄共飛舞  
且來傾倒玉瓶空

承天院清輝閣

一軒誰與寫清輝  
地近城闌却少知  
只待中秋深夜看  
玉蟾低蘸碧琉璃

丁卯十月十日游開先瀑布絕流

山源久涸旱塵飄  
想見潺湲瀉石橋  
只道海風吹不斷

為誰收起玉鮫綃

寄吉守李獻父二首

半月樽壘為我開琵琶圍座殷晴雷船頭一轉如天上  
猶有新聲入夢來

昭亭交舊半存亡只有君家近我鄉終約月明槌鼓過  
賀公須愛李生狂

次芙蓉渡和穎叔修撰舊題

綽約芙蓉照碧湍紅綃衫薄不勝寒吹香洗露情多少

只得元戎一餉看

次南蠻驛和穎叔修撰舊題

南來匹馬厭紅塵  
喜見梅花似玉人  
都為嶺頭無臘雪  
故教六出占先春

青山集卷二十八

欽定四庫全書薈要卷一萬五千一百二十

集部

青山集卷二十九

宋 郭祥正 撰

七言絕句

別尋真觀

尋真幽徑入深源一宿清虛寄洞天  
歸去姑溪度殘日無因重到五峯前

逢東林舊僧

寶陀巖下種松篁舊客欣逢煮術湯憶着東林攜手處  
十年添得兩眉霜

追和杜牧之貴池亭

悠悠江水綠於苔楊柳迎風眼半開行客不如沙上雁  
每逢春暖即知回

觀德亭畫壁

畫手非工本亦佳四時景物寓天涯最憐荷折秋容晚  
雙雁徘徊下軟沙

寄耿天驕二首

海棠妍媚露桃紅  
高卧遙知錦繡中  
欲問何時渡江去  
看花准擬趁春風

北山曾賞浪山梅  
梅蘂含冰一半開  
國老自亡梅自發  
送梅人在亦悲哀

永安再見裴村山人二首

青布為巾白布裘  
逢人不拜肯低柔  
一缸濁酒凝春綠  
只與雲山相獻酬

未到君家興已闌  
浮山十里望青山  
梅花正似山陰雪  
却權孤舟夜半還

重題公純池亭

凭欄盡日看山色  
敲枕連宵聽水聲  
一點紅塵無入處  
戴家池館近清明

浮山阻雨二首

尋山一日遍浮山  
却望江南興欲還  
半夜神龍興驟雨  
故留閒客伴僧閒



雲顥辭世幾番春老  
令霜髯未變塵重拂舊題悲往事  
幻身今幸作閒人

喜雪呈守倅

出門騎馬踏黃塵  
歸路隨鞭布黑雲  
一夜猛風吹大雪  
玉華千里壓妖氛

四面嵐光似玉光  
滿城和氣賀豐穰  
紅爐底事不邀客  
回雪落梅空斷腸

贈嘯月崑吳居士

幅巾藜杖客浮山便隱深巖避世喧每見月華何事嘯  
此身聊欲伴孤猿

撫鴻亭

誰開品戶最高峯更作欄干出半空只道冥鴻遠塵世  
我今直下看冥鴻

游西巖寺二首

西崖瀑布瀉雲中移得匡廬一半工要看玉潭千丈雪  
莫教江月照還空

三人同結靜中緣一到西巖思豁然何必擁爐傾濁酒  
且來攀樹聽寒泉

戴約裴  
材同至

### 中方寺題壁

西巖曉起過中方欲趁春歸客思忙不似野僧忘歲月  
手披黃卷滿頭霜

### 題潘溫叟家藏戴牛畫卷二首

不辭耕遍主家田日暮歸時欲飽眠渡盡驚波莫回首  
後來猶苦牧兒鞭

茫茫波水暮秋天  
乍晚耕犁未得眠  
矯首衝波方盡力  
牧兒何用更揮鞭

招陳守倪倅小酌

梅花落盡杏花遲  
終日廉纖細雨霏  
不倒一樽消客恨  
可令醒眼送春歸

書無想山先域屋壁二首

東嶺杉松手自栽  
已成濃蔭覆泉臺  
滿頭白髮行催死  
能得生前幾度來

寒食年年一度來傷心捫涕陟崔嵬溪雲欲雨還催去  
更遶營丘百匝迴

出城

籃輿投曉出重城桃李無言似有情淡白輕紅能幾日  
可憐吹洗過清明

敦復午節惠酒

雙壺分送赤泥封辟惡須令氣吐虹何用江心鑄明鏡  
清樽照面似青銅

次韻楊侯見送游五峯

飄然忽作五峰游，三伏誰知冷似秋。  
為在深雲更深處，手提白羽看泉流。

舟經天門山

輕舟幸借東風便，帆掛危檣掣驚電。  
萬群白馬度天門，誰道澄江靜如練。

宿蕪湖口

菱荇芳香蓮子熟，扁舟夜趁湖陰宿。  
一杯獨酌未成歌，

漁人解唱遺鞭曲

秀公見喜飯僧二首

百年光景逐飛螢  
會脫塵勞只有僧  
一飯聊為清淨樂  
福田求報我何能

審觀六入本來空  
覺海迷波理亦同  
滿鉢香杭聊共飽  
此緣不落有為中

國清院

深深樓殿妙峯攢  
竹露松風夏亦寒  
莫道西湖近乾淺

此中曾有老龍蟠

送李伯華

患難相親似子稀  
倏然分手重傷悲  
官閒肯憶西湖上  
淡月寒梅只自知

送吳山人二首

邂逅相逢瘴海頭  
白雲黃菊漫遲留  
它年江浙能尋我  
多在蘆花擬釣舟

生死波中止一漚  
離家失子已忘憂  
只思北苑春芽熟



安得騎鯨逐俊游

阮師旦希聖徹垣開軒而東湖仙亭射的諸山  
如在掌上予為之名曰新軒蓋取景物變態新  
新無窮之義賦十絕句

羣山高下漫湖潯暝靄朝霞物物新驛道更穿東北去  
青銅影裏看行人

東湖水似鑑湖明紅白荷花自在生只有香風吹客座  
更無煩暑到簷楹

軒窗得地向湖開  
要客登臨共一盃  
白鳥探魚長不去  
清風吹水等閒來

一軒正在碧湖傍  
蓮子枯時荇菜香  
最愛夜深鷗鷺散  
釣舫明月似瀟湘

湖外青山案几橫  
卷簾幽坐少逢迎  
一鉤香餌看魚上  
萬頃金波待月生

一湖綠水當窗淨  
百里青山卷箔開  
只恐夕陽催客去  
不嫌幽鳥趁人來

一炷沉煙一案書憐君重葺紫霞居溪山朝暮能新美  
世慮塵緣併埽除

鋤去蒿萊地勢平開軒瀟灑瞰東城湖山變盡朝昏景  
只欠青猿一兩聲

誰知城郭有山林選勝營居遣壯心一片遠煙添暮色  
數聲歸鳥變春音

仙庭射的鬪崔嵬紫翠飄飄落酒盃更待春陰須一往  
要看雷雨過湖來

次韻安止春詞十首

尋春行過古城東，春氣先從海角通。  
池草怯霜拳嫩綠，山桃迎日展新紅。  
池塘新水碧泱泱，楊柳牽風綠線長。  
已信形骸隨野馬，不思功業到巖廊。

一聽春聲只自悲，山山相應鷓鴣啼。  
却尋花島香花處，水上紅雲數片低。

一杯濁酒覽春光，人世紛紛任短長。  
細草自勻新歲綠，

落梅猶散去年香

雲影暮時鶯語低  
花枝深處蝶魂迷  
青樓不遠要佳客  
錦纜牽船更向西

草色蔥蒼遍塚丘  
花枝紅白倚城頭  
憑誰喚取王摩詰  
畫出傷春一段愁

茸茸綠芷香先吐  
點點緋桃萼半敷  
却憶江南江水滿  
一條晴練接天鋪

數行徙倚迎風柳  
幾樹參差照水花  
最惜去年梁上燕

會隨春色到貧家

青春又送一年來不道秋霜兩鬢催  
春淺春深春自老  
且將懷抱向春開

花開游女鬪明粧  
馬上誰憐白首郎  
社叟從今歌擊壤  
詩人不用歎繁霜

又和

關關禽語弄輕風  
泱泱田流上下通  
行過小橋穿竹塢  
山花時見一枝紅

無數幽花覆水香一條輕素引煙長  
客情春恨都消盡  
把筆題詩獨遶廊

新鶯求友出林飛穀穀催耕着處啼  
野渡無人芳草碧  
前山欲雨暮雲低

斜日會扶嵐氣暖好風能送笛聲長  
倦投芳草人人醉  
流出殘花澗澗香

花枝自倚青春笑客恨須憑濁酒迷  
望斷夕陽無問處  
只今應照故園西

春事須臾不可留花枝爭上少年頭欲乘舴艋凌波去  
何處佳人似莫愁

花笑鶯啼酒可沽山光水影淡煙敷垂楊欲礙春歸路  
更放輕綿匝地鋪

營巢新燕驚垂幙採藥嬌蜂避落花着處風光濃似酒  
行人何事苦思家

尋春眷眷惜春回四序相新一氣催桃李無言貪結子  
野棠閑淡為誰開



盈筐鬪草紅裙女  
彈袖看毬白面郎  
歸去不嫌清夜冷  
李花枝上月凝霜

訪隱者

一徑沿崖踏蒼壁  
半塢寒雲抱泉石  
山翁酒熟不出門  
殘花滿地無行跡

題蘇紫霞選仙集後二首

六博成書意在仙  
每要佳客造玄天  
不由功行渾由彩  
一局升沉亦偶然

知君本是紫霞仙夢入瑤池泛酒船功行已成真馭遠  
却嗟塵世閱遺篇

謝陳昌國惠酒二首

平生愛酒養天真醉眼聊為混俗人玉斗貯來紅浪溢  
感君添我海中春

欲瀉瓊漿洗我憂玉壺分送不知休醉來一覺還鄉夢  
看盡江南二十州

半漳亭

飛簷赤白壓層丘見盡漳南一半州  
倦步且來消午暑  
穿雲此去徹鰲頭

城東延福禪院避暑五首

榕陰缺處見西山步遍墻陰落照間  
誰信使君無一事  
只知終日與僧閒

暑雨霏微濕翠嵐共投蕭寺解塵驂  
黃梁初熟鱖羹美  
恰稱嵇家七不堪

急手輕調北苑茶未收雲霧乳成花  
靈襟習習清風起

歸夢遙知不到家

碧玉枝柯柑橘林  
開花結子未成金  
何當爛熟經霜露  
更約提壺一訪尋

隔澗人家通小橋  
家家沽酒可相邀  
深沉榕葉遮煩日  
浩蕩風頭駕晚潮

荔枝二首

枝條相軋碧雲濃  
襯出驪珠落照中  
未說甘香消酷熱  
且看纖手擘輕紅

暑館風沉睡眼醒荔枝新熟暗香生玉纖為剝紅綃顆  
甘露初凝濕水晶

寄資深承事行營二首

縱橫才畧領千兵鵬鶚羣飛戰艦輕海浪掀天須破賊  
始知名將是儒生

黃梅欲落雨霏霏想見重岡濕戰衣破賊有期先可喜  
裂雲簫鼓待君歸

淨惠寺清軒二首

枯筇壞衲老清時萬事紛紛久不知  
隔屋荷香消午暑  
紅薇花影在深池

一軒瀟灑靜無塵萬柄荷花別是春  
莫道南州無北客  
壁間猶對洛陽人

七夕不飲

明河初月靜娟娟樓閣簾開鬪管絃  
不飲一樽當此夕  
我心于巧久無緣

和子中修撰石盆題壁二首

沉沉石室亂雲間萬事都忘只有閑暫輟玉堂揮翰手  
一時吟遍謝家山

青山重複路逶迤雖近州城俗客稀只有使君頻得句  
時時吟袖帶雲歸

和子中忘歸軒

忘歸歸去盡強名山鳥山花任送迎未信使君長戀此  
馬頭將逐詔書行

和子中修撰石盆轉輪藏

棲函藏軸一輪中種種難名寶網叢莫道石盆無大地  
只今成就聖王宮

弔聖俞墳

平生懷抱只君知想見音容涕泗垂宅舍已荒兒女散  
孤墳秋草自離離

寄新軒阮希聖

遙想新軒日日新清風細細起青蘋後來詩客誰知我  
定有新交勝故人



予家小山四首

曉

曉光初透玉玲瓏  
迥與真山意思同  
蒼翠正含煙霧濕  
一峯先占太陽紅

雨

林林銀竹注潺湲  
迸玉跳珠亂壑間  
不惜倚欄襟袖濕  
為君吟出雨中山

月

小山凝望月明間  
天與金銀作小山  
願得月輪長不去  
一山光景付吾閒

雪

皎皎羣峯照畫欄  
深深巖竇逼人寒  
就中更看玲瓏雪  
縱有丹青貌亦難

西軒默懷敦復二首

小盆小石小芭蕉  
水面紋生暑氣消  
明眼客來時一眄  
已知吾意在鷓鴣

山下無塵枕簟涼  
綠池水滿即瀟湘  
青蕉況有菖蒲伴  
閒淡風標細細香

出城至龍泉院

出城霜霰侵衣冷  
入寺雲山掠眼明  
幸有青錢沽白酒  
得閒行處即閒行

院主老僧年八十三齋潔可喜遂贈二韻

八十餘三老阿師  
雲山深僻少人知  
不嫌野鶴來為伴  
庭下閒松借一枝

城西阻雨寄純父太守

三春復作歷陽游，傾聽高談洗我憂。  
已出重城望賓榻，暗天風雨泊孤舟。

浚洎卧病少愈言懷

入竹細風連陣暖，隔牆幽鳥數聲和。  
病餘斗惜春歸速，枝上殘紅應不多。

玉蝶毬

玉蝶交加翅羽柔，八仙瓊萼並含羞。  
春殘應恨無花採。

翠碧枝間戲作毬

懷歸

黃鸝出谷鳴聲軟  
紫燕營巢意思和  
欲問江南近消息  
落花飛絮向人多

睡

牕戶無風天氣陰  
屏山圍枕鬢雲深  
秋波不動芙蓉暖  
化蝶驚飛君莫尋

笑

檀口微開皓齒香  
眼波浮動臉生光  
桃花未落燕脂淺  
半颭春風半倚牆

元輿待制以書酒見招

驛騎東行得素書  
便趨賓榻駕柴車  
賦詩我未如陶令  
養浩君能似子輿

奕

一枰相對漫怡神  
白黑爭先局局新  
不覺斧柯從此爛  
甘心誰是肯輸人

和北山泉老三首

從來心照兩相通  
信餉瓶盛自在空  
誰道鍾山遠姑孰  
北窗時復揖清風

蓼花紅淡葦條黃  
故有離人思抑揚  
手眼不知相拘否  
墨華時寄兩三行

已將形影老江南  
不飲情懷稍自諳  
安得道人揮玉麈  
一宵清語響園庵

和僧詵見懷二首

城角蓬茅三畝居空堂唯有一床書感師相遇憐清淡

若比陶潛尚不如

師以陶見比

眉目稜稜有古風却疑曾作釣魚翁一竿明月空拋擲  
誰道煙波無處窮

訪華陽隱者

小徑斜分石磴通蕭蕭古屋隔杉松主人無事晝慵起  
殘雪滿庭春未融

雪次大澗



連山接野冷光鋪望望村煙問道塗不似在家蓬戶閉  
妻兒歡笑擁紅爐

將至慎邑寄鼎

踏盡瓊瑤百里山欲投城郭暮雲間紅爐速置一壺酒  
故歲離家新歲還

峽石道中口占

淮日暉暉浴暖沙小橋斜巷兩三家不知春色來多少  
是處牆頭見杏花

通惠寺小柏

周遭松檜漫為隣  
翠碧婆娑未出羣  
但願盤根堅似石  
不憂枝幹不凌雲

香社院

重陰消散日車明  
社鼓村歌樂太平  
行過柘塘蕭寺宿  
隔牆猶聽賣花聲

院庭檜樹

花開供蜜葉禁霜  
老柏喬松氣亦降  
未遇李聃誰愛惜

柘塘西院碧油幢

三月三日

一盞扶頭又半酣  
久無歸夢到江南  
桃花欲發杏花謝  
細雨斜風三月三

清明風雨懷光遠

少年多難復遭憂  
自昔王孫故倦游  
愁見清明歸未得

小山風雨想添愁

時光遠借  
居吾西園

慎宰練德符招飲僧舍二首

雜花開遍縣城東  
不惜提壺細雨中  
應是花枝羞老客  
故含春恨泣殘紅

一庭寒柏寺荒涼  
亦有花枝出短牆  
善政得閒能喚客  
春風相伴倒壺觴

青山集卷二十九

欽定四庫全書薈要卷一萬五千一百二十一

集部

青山集卷三十

宋 郭祥正 撰

古律哀挽

神宗皇帝挽詞二首

物物皆成化熙熙十九春壽觴方奏樂法座忽流塵遺  
治前無古稱宗孰有神煙霄岐路別百辟共沾巾

原廟工初畢神游竟不還鼎湖龍馭遠湘岸竹枝斑謚

號尊逾聖陵基別有山

陵去諸陵三十餘里

九重春忽暝四海慘

愁顏

王丞相荆公挽詞二首

間世君臣會中天日月圓裕陵龍始蟄鍾阜鶴隨仙畜  
德何人紹成書闔國傳回頭盡陳迹麟石卧孤煙

公在神明聚公亡泰華傾文章千古重富貴一毫輕若  
聖丘非敢猶龍耳強名悲風白門路啼血送銘旌

哭梅直講聖俞

生事念死隔歛如過鳥飛長空不留迹清叫竟何之死  
者固已矣生者漫相思昭亭雪塞山相遇忘寒饑解劍  
貫濁酒果餽躬自携掃除長少分曠蕩文章期贈蒙以  
大白自謂無復疑及將起草茅謹札還先馳邀我采石  
渡爛醉霜蟹肥沉吟望夫曲朗誦天門詩險絕必使和  
凡魚豈龍追篇篇被許可當友不當師

予嘗以師禮見  
聖俞聖俞不予

也當  
凌晨掛高帆公行我言歸一別三四秋音問山中稀

去年集選曹僮瘦馬力羸訪公國東門問我來何時青

芻與白飯諸子爭賁持論新復談故謂我今逾奇南還  
得長篇萬里銜光輝此德未云報訃音裂肝脾桓桓萬  
人英不遇終愁羈一官止太學薄命吁可悲所嗟吾道  
喪斯文竟何為譬彼卞子玉棄置汙濁泥鳳來無嘉禾  
啄肉紛羣鴟彼蒼厥有主此理安無欺嗚呼如之何酸  
嘶復酸嘶

哭夏寺丞公酉

齊山鬱愁煙鏡潭墜孤月佳人去不還生別成死別有



才曾未施負冤終莫雪世情多返覆美玉不如鐵無路  
攀魂車隔江寄清血

哭子點

五歲養育恩一朝隨埃塵琅琅讀書聲在耳猶如新哽  
哽臨絕言喚爺眉屢顰永痛卑棲邑醫脈非良真微疾  
遽夭殤吾家失麒麟嗥天天莫知拊地地不聞淚迸睛  
欲枯腸斷鼻愈辛汝卧長夜臺我孤大夢身後嗣復誰  
望有車已摧輪佳雛墜危巢異芳零短春黃泉無白日

青塚多愁雲哀絃寫悲歌吊汝冥漠魂

哭宗叔致政大將軍

文鋒困挫離場屋武畧縱橫勤冕旒國士傳家雖有子  
將軍終老不封侯抱冰末路垂三紀埋玉空山第一秋  
餘派江東藉雲蔭載瞻遺像涕交流

故臨川太守石公挽詞二首

憶昔江頭別悲歡失後期姦言誣直節枉獄累明時白  
玉元無玷青天孰可欺有兒能雪恥泉壤釋餘悲

半道逢豺虎吞聲力已窮  
命從冤獄喪言有諫臣公  
玉樹埋長夜金魚委斷蓬  
旅魂雖獲雪千載起悲風

陳伯育承事挽詞二首

海鶴冰為骨霜潭月作心  
要賓唯飲酒焚券不論金

因公

二子登第盡召鄉人素負公  
金者合飲折券二千餘緡

相望縈離恨何嗟得訃音

春回墳草綠誰伴夜臺吟

二子皆攀桂一生唯好吟  
夜臺如得句泉路孰知音  
飲態思顏玉交情失斷金  
奠芻何以報折盡老夫心

鄒宣德挽詞二首

憶昔姑溪上分携歲月賒清標永有骨靜德玉無瑕不  
殺居為戒傳經大厥家西山問仙籍公合在煙霞  
靜樂疇能匹翛然几杖間有兒專使節無念落塵寰流  
水歸何處孤雲去不還成仙應蛻骨誰謂掩泉關

哭漳州蔡溫老秀才

交游氣槩如君少患難扶持及我多萬里相思魂往返  
一書報死淚滂沱文場決策終難必旅館捐軀可奈何

猶得有兒傳素業幾時歸葬舊山坡

楊次公侍講挽詞二首

力學窺前古扶經翊太平樂成天地格祧正祖宗明知  
命窮猶達趨玄死亦生世無班馬筆誰為勒幽銘  
孤進終難達文章誤此生纔趨王府講已夢玉樓成遺  
篋書千卷招魂酒一觥空餘淮上月不到夜臺明

楊次思博士挽詞

有志經邦策成書達帝庭長江傾學術短炬速年齡玉

樹埋蒿壤泉臺掩夜扃功勲何可問不得上丹青

亡友留君儀挽詞二首

信報君儀訃將如吾道何交游亡玉樹涕淚瀉金波三  
子先凋泯一身纏病疴人生誰不死遺恨獨君多

壯子皆先隕親喪未啓攢病成終不愈魂散若為安結  
義從今泯遺編忍復看亭開基石處雲水想漫漫

弔故友吳延之屯田

吳老歸泉後人間未有君春深來塞草月亂采江雲孤

嘯猿求侶哀鳴雁失羣姑溪一樽酒遙酌五峰墳

哭亡友李公達

忽得凶音淚不收可憐英氣隕荒幽天垂北斗夜臺靜  
虎嘯西風墳樹愁學道未行嘗自信高名雖在復何求  
漫携一榼招魂酒獨對脩江想獻酬

弔黃塘寺知白上人

今日黃塘寺昔年知白師悟禪兼悟律能畫亦能詩舊  
卷春涵暝新墳月掩悲餘生我何有騎馬送衰遲

弔亡友袁世弼太博

自掩斯人骨西山秀色低文章驚早悟壽夭理難齊絕  
壑沉寒玉空江沒斷霓兒孫今賣宅感舊只酸嘶

三亡詩

榮翁

周詢仲謨

苦于學腹寔五車書尤明禮樂事畫就百幅

圖獻之神宗朝不報還舊廬白頭着青衫老憤猶欲舒

佐邑曾未赴瞑目忽已殂何子

敏中仲文

稍家富恬不為利

拘執筆工詞章科第學有餘終遭有司黜才命誠難俱



今聞亦長往令我動悲吁二家各有子素業傳門閭登

科既同籍奔喪又同途李君

洙聖源

出世胄軒軒珮瓊琚

計偕冠多士場屋喧名譽晚乃樂高隱賣藥荒村墟愈  
貧愈自信純潔不可污天胡奪其齡否極泰則無斯人  
皆舊游相望空踟躕顧我雖未死目眊霜盈鬚近酒已  
先惡趨時迹尤踈飛章乞殘骸輕舟下重湖將求永安  
泊訪舊相歡娛那知死生隔三秀同時枯欲為招魂篇  
悲風涕沾濡

擬挽歌五首

百年苦役役一死已休休惟我方自適妻子空悲愁滿  
樽奠美酒滿盤薦珍羞我終不可起汝情謾悠悠送我  
入蒿里寂寞無春秋

形壞影亦滅有神竟何依漠漠空木中豈知經四時以  
此為長年誰人不同歸兒孫汝勿泣朋舊汝勿悲歲月  
易經過冥默終相期

生前勢有殊死去分始齊且將耳目靜安用親舊啼鴻

雁任南北日月隨東西陵谷亦已變道化復何為  
于生動以擾既死靜且潛黃土假面目青草為鬚髯榮  
華春風吹憔悴秋霜霑迴嗟在世人不識此理兼  
枯骨蝼蟻餘空棺蔓草纏欲訴既無露欲窺不見天休  
休可奈何達道乃自然

青山集卷三十

青山集附錄

記二篇 賦一篇

繁昌建御書閣記

聖宋御天下垂百有餘年滋煦生息內恬外安民不知  
兵可謂極治無為之時矣皇帝乃留神翰墨龍蹤天畫  
充盈內府或賜近臣之家或頒名山洞府之寺觀太平  
州隱靜山普惠寺所藏百有二十軸歲久寺圯無主者  
非其人御書所藏幾不蔽風雨前太守集賢刁侯約縣

令夏君希道觀瞻之餘咨嗟省懼遂下主者於獄命達  
觀禪師曇穎主之穎大葺舍宇工未既以疾求去弟子  
懷賢者是為員通大師代厥寺事益肆其力七八年間  
高麗巨棟罔不新者於是御書之閣尤甲於諸屋屬工  
課督實縣之大姓楊氏緒也造深原窮茂林擇材之美  
至于瓦甃漆雕之工無不求盡其妙閣成凡三十有六  
楹拱桷榱棟稱之總用錢一百三十萬積工二千五百  
八十役厯日一百四十八而竣實惟嘉祐三年八月既

望也後八年治平三年六月求文刻石以記之緒性倜儻喜赴人之急難客至無不湊其意而去是以來請予文余因樂為之記

青山記

當是青山  
白雲院記

當塗有山曰青山又曰謝公山齊謝玄暉守宣城時建別宅於此山而每經游焉廢地遺址隱隱尚存左丹湖右長江穹窿盤礴延數十里為當塗諸山之表山之東南修松夾徑而上幾二百丈依岸立屋曰巢雲亭亭之

陰翬巖為磴道又十餘丈三門翼然臨于亭上曰白雲之院院之中亭有石窟湧泉深三十尺色若粉乳而味甘勝茶歲或大旱不竭因窟壘石為方池跨池為飛橋以登于殿殿之北為檻面圃植金沙茶藤延蔓而為洞佳花美竹交幹而成林當濤明花敷之時游人無日不來雖太守亦有時而至也由巢雲而望則長空晴明千里一碧良田沃壤高下而相連長溪深清回旋而交映行人往來飛鳥出沒蓋不可以目力窮也而或雲煙晦



冥雷雨震作窗戶之下咫尺莫辨居僧恬然見以為常  
則院據山之高處槩可知矣始謂之南峰院載于圖經  
而無碑志可以考其建置之迹嘉祐中改賜今額我先  
君金紫當祥符間為進士結友習課于南峰者久之吾  
母同安郡太夫人張氏又家于此山之下予晚仕于朝  
或進或退數過是院登高遠望而思吾先君之遺風思  
無可得者歆祿敗瓦不蔽風雨未嘗不感慨太息而去  
至熙寧中有僧希仁始來住持未果興構遽卒弟子懷

式者繼之式有才畧不求于人而求于己一金而積積至數千萬緡歷歷十餘年而所謂殿堂廊廡三門池亭之屋一切新之又召良匠塑佛菩薩侍衛凡九軀金碧煥耀冠纓飛動為一山之鎮焉嗚呼盛哉蓋院之廢興繫乎主者之才否抑亦有其時耶宋受天命神聖繼位皆以仁治天下好生而惡殺戢兵而惠民是以時和歲豐民阜于財而浮屠氏求取于民者無厭然民亦喜為之施也於是列剎相望爭以侈大為勝事若式師則不

然因山而為望因泉而為池壯而不僭朴而不陋聚景物之佳趣資衣冠之盛游其興作之費一出于已而不求于人也得不謂之才乎浮屠氏聞式師之風者亦可以愧矣予故為之敘其事刻于碑使後之人可以考焉

### 石室賦

端城之北徑五六里有巖室兮洞開其上則七山建斗司天喉舌其下則淵泉不流渟碧一杯窺之則肌髮冰酌之則煩心灰四旁則石乳玲瓏中敞圓蓋窅窅萬丈

無窮其崖孰納忠兮嗟肺腑之已露孰止戈兮來兵仗

而相揆儼衛士之行列肅廷臣之序排紛披披兮蒂萼

粲縱縱兮條枚安而不可動者為梁為棟奔而不可止

者為虎為豺龜闕首兮屏息蚪奮鱗兮搏雷怪怪奇奇

兮千變萬態愈眎愈久兮恍惚驚猜何人境之附近而

仙宇之秘異如此者哉蘿捲風兮窈窕春漬芳兮不回

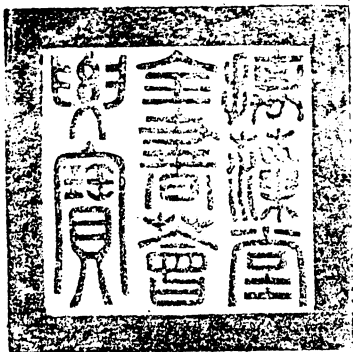
或命佳客或寓幽懷考二李之勁筆皆一時之遺才援

玉琴以寫詠歎夕陽之易頽方謝事以言返眷茲室以

徘徊雲歎容兮泱泱鳥送音兮悲哀況百年之將盡邈  
夫萬里奚復來



青山集附錄



總校官進士臣胡榮

校對官編修臣裴謙

謄錄監生臣范桐